

Salsa, flamenco, cumbia... ça va swinguer avec Kuzca

Un petit nouveau fait son apparition dans le paysage festivalier estival. Du 1^{er} au 3 juin à La Roquebrussanne, place aux musiques et cultures sud-américaines

Elle avait déjà son affiche de métal, le Roque'n'rock. La Roquebrussanne aura désormais droit à son éco-festival Kuzca, pour une ambiance festive d'outre-Atlantique. L'association marseillaise Kuzca, née en 2007 de la volonté de monter une coopérative artisanale d'achat au Brésil, a fait, depuis, des petits. Pour valoriser sa promotion des musiques du monde et des cultures sud-américaines.

Après une édition à Bras, en 2010, l'association revient en centre Var. « Sur invitation de la mairie de La Roquebrussanne! »

Polo, l'un des coprésidents y croyait à peine. « Nous avions sollicité toutes les communes du secteur, sans grand espoir. Et La Roque nous a accueillis à bras ouverts. » Pour cette structure habituée de la débrouille et du système D, l'occasion est trop belle. Les ambitions de festival n'en sont que confortées. Ça promet!

Concerts, ateliers, forums associatifs...

Sur l'esplanade René-Autran du 1^{er} au 3 juin, deux scènes pour une avalanche de styles différents. Un passage en revue de toutes les traditions musicales du continent sud-américain. Avec son lot de mariages des genres détonants. Flamenco fusion, baletti-forro brésilien, salsa reggae ton, fanfare funk reggae... Esprit festif, virtuose, engagé ou éterné, « l'idée est de fédérer toutes les cultures ». L'éco-festival va pour



(De gauche à droite et de haut en bas) : Ba Cissoko, Calima, Eth, Big Butt Foundation et La Cumbia Chicharra : une affiche plurielle pour un festival de musiques et cultures sud-américaines.

(Photos D. R.)

cela plus loin que la musique. « Des ateliers de capoeira ou beat box, des masterclass flamenco avec des maîtres de la discipline, des ateliers de confection d'éco-bijou, de maquillage... », l'esprit est résolument familial. Une invitation à la découverte pour les néophytes. L'occasion de pousser plus loin la réflexion, pour les aficionados. Le forum associa-

tif alternatif, à coup de projections et autres débats aura vocation à éclairer sur les différentes facettes des sociétés amérindiennes. Plus d'une centaine de bénévoles, sur les 1500 membres que compte l'association Cuzca, seront de la fête pour assurer trois jours d'animation prometteurs.

E. CHARLES
echarles@varmatin.com

Savoir +

Eco-festival Kuzca, les 1^{er}, 2 et 3 juin sur l'Esplanade René-Autran à La Roquebrussanne.

Tarifs en prévente sur www.digitick.com : 10 euros la journée.

15 euros le pass deux jours, 20 euros le pass trois jours.

Billetterie sur place : 12, 17 et 25 euros
www.kuzca.org

À l'affiche

Revue des troupes avec le chef d'orchestre Polo.

élévée pour ce trio de cordes qui s'attaque aux répertoires manouche, rom, tzigane. »

Ba Cissoko

« Une cora guinéenne gonflée au rock. Ou comment savoir transgresser la tradition pour mieux l'honorer... Une formation en pleine ascension et en tournée permanente. »

Joulik

« Trois chanteuses pour des polyphonies du monde et en toute langue. »

Ermafroditi

« Musique tradi napolitaine bien énermée. Limite transe avec ces rapports mystiques. »

La Cumbia Chicharra

« Ça groove ! Une formation 100 % marseillaise qui officie dans la musique traditionnelle colombienne à grand renfort d'une section cuivre impressionnante. À douze sur scène pour une sorte de ska sud-américain. Dansant... »

Calima

« Flamenco fusion, entre hip-hop, musique indienne et sud-américaine. Les mêmes fondateurs que Ojos de Brujo, les Barcelonais qui cartonnent dans le monde entier. »

Eth

« Jazz éthiopien pour un mélange de funk et reggae. »

Kidibal

« Un audacieux mélange de baletti et de foro brésilien, les musiques traditionnelles des fêtes de village d'Amérique et d'Europe. »

Big Butt Foundation

« Fanfare funk reggae, sur scène et en déambulation pour animer les changements de plateau. »

Chevere fusion

« Salsa, bolero, cumbia reggae ton, aux inspirations vénézuélienne et cubaine. »

Clair de lune

« Ambiance virtuose et niveau musical très